

IDEI_PCE_COMPETITIA 2007
COMISIA_7_ARTE SI ARHITECTURA_PROIECTE ADMISE LA FINANTARE

| NR. CRT. | COD CNC SIS | NUME | PRENUME | TITLU PROIECT | INSTITUTIE | PUNCTAJ EVALUARE ANUALA |
|----------|-------------|----------|---------------|--|--|-------------------------|
| 1 | 1107 | TALU | STEFAN | DEZVOLTAREA UNEI BAZE DE DATE CU REPREZENTARI DE SUPRAFETE SI CORPURI COMPLEXE UTILIZAND GRAFICA INGINEREASCA. APLICATII IN ARTA SI TEHNICA | UNIVERSITATEA TEHNICA DIN CLUJ-NAPOCA | 47 |
| 2 | 718 | MANESCU | MIHAIL | RO_ARCHIVE - REACTUALIZAREA IMAGINII ROMANIEI CA STAT EUROPEAN PE BAZA UNEI ARHIVE ELECTRONICE DE IMAGINI SI TEXTE CU VALENTA ARTISTICA SI OBIECTIVITATE STIINTIFICA | UNIVERSITATEA NATIONALA DE ARTE DIN BUCURESTI | 47 |
| 3 | 780 | FEZI | BOGDAN ANDREI | BUCURESTI, "MICUL PARIS". MODELUL FRANCEZ SI EUROPEAN. TRECUT SI PERSPECTIVE IN ARHITECTURA SI URBANISM | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | 44 |
| 4 | 876 | SPIRESCU | ADRIAN | STUDIUL REGENERARII URBALE SI IMPACTUL ASUPRA MEDIULUI SI SOCIETATII PRIVIND RECONVERSIA CLADIRILOR IN ROMANIA | UNIVERSITATEA DE ARHITECTURA SI URBANISM ION MINCU DIN BUCURESTI | 43 |
| 5 | 1226 | PRALEA | JENI | CERCETARI TEORETICE SI EXPERIMENTALE PRIVIND UTILIZAREA MATERIALELOR ECOLOGICE IN DOMENIUL DESIGNULUI. | UNIVERSITATEA DE ARTE GEORGE ENESCU DIN IASI | 42 |